

## Макет PRO

## Макет Lite

## Стандартное макетирование

700 р

- от 4-х вариантов дизайна макета
- 6 корректировок
- приоритетное макетирование
- фото готового заказа
- разрабатывает дизайнер

500 р

- 2 различных макета
- 2 корректировки
- доработка макета клиента
- выполняет макетчик

бесплатно

- 1 стандартный макет
- без корректировок
- выполняет макетчик

пример стандартного макета

заказной  
вкладыш >

**10** индивидуальных  
вариантов

**2** различных  
макета

**1** стандартный  
макет



оборот  
на медаль >

**10** индивидуальных  
вариантов

**2** различных  
макета

**1** стандартный  
макет



табличка >

**10** индивидуальных  
вариантов

**2** различных  
макета

**1** стандартный  
макет



медали  
из стекла  
и акрила >

**4** индивидуальных  
варианта

**2** различных  
макета

**1** стандартный  
макет



награда  
из стекла  
и акрила >

**4** индивидуальных  
варианта

**2** различных  
макета

**1** стандартный  
макет



деревянная  
награда >

**4** индивидуальных  
варианта

**2** различных  
макета

**1** стандартный  
макет



плакетка >

**4** индивидуальных  
варианта

**2** различных  
макета

**1** стандартный  
макет



тарелка >

**4** индивидуальных  
варианта

**2** различных  
макета

**1** стандартный  
макет



кружка >

**4** индивидуальных  
варианта

**2** различных  
макета

**1** стандартный  
макет



значок >

**4** индивидуальных  
варианта

**2** различных  
макета

**1** стандартный  
макет



\*для всех неуказанных в перечне основной продукции предоставляются 3 индивидуальных варианта в рамках пакета услуг "Макет PRO"



# Технические требования к макетам

Формат файлов: предпочтительно - CDR, до 22 версии.

- Допустимо: EPS, AI, PDF, SVG файлы сохраненные в этих форматах. Могут отображаться некорректно и потребовать дополнительной доработки

## UV-печать (цветная печать)

- Макеты на все позиции располагать в одном файле и на одной странице
- Цветовая палитра CMYK, где значение белого цвета 1/1/1/1 #FAF9F9
- Весь текст необходимо переводить в кривые
- Нанесение должно быть выполнено с отступом 2мм/по красной границе нанесения (при наличии)
- Растровые изображения в цветовой палитре CMYK, где значение белого цвета 1/1/1/1 #FAF9F9
- Использование в макете растровых объектов с прозрачным фоном (png) не допустимо
- При создании макета не в CorelDraw градиентные заливки и эффекты должны быть растрованы, стоит учесть, что результаты их печати крайне непредсказуемы, и рекомендуется сделать пробный образец
- Шаблон награды должен быть сгруппирован отдельно от нанесения



пример расположения макетов

## Гравировка

- Формат принимаемых файлов : CDR (до 19 версии), допустимо EPS, PDF
- Макеты на все позиции располагать в одном файле и на одной странице
- Цветовая палитра нанесения - **черный RGB, #000000**, в макете не должно быть элементов других цветов
- Текст и символы в файле обязательно нужно преобразовать в кривые, без обводки и абрисов.
- Минимальный размер объекта для гравировки — **0,18 мм**
- Нанесение должно быть выполнено с отступом в 2мм от края награды/обрезано по красной границе нанесения (при наличии)
- Невозможно использование растровых изображений
- Не допускается наличие разомкнутых точек в замкнутых контурах, контуры масштабируемы без искажения
- Для макета желательно выбирать шрифты без засечек, засечки на мелких шрифтах могут воспроизвестись с браком
- В макете не должно быть эффектов (градиент, прозрачность, тень, линза и т.п.), невидимых или заблокированных объектов
- Для объекта под 3D гравировку - элемент должен состоять из замкнутых кривых, с абрисом, с минимальным количеством узлов/точек.

## Сублимационное нанесение

- Макеты на все позиции располагать в одном файле и на одной странице
- Цветовая палитра CMYK
- Весь текст необходимо переводить в кривые
- В макете не должно быть белой подложки, цвет заливки — 100% black (CMYK 0 0 0 100).
- При выборе оттенка металла необходимо учитывать, что желтый, золотой и оранжевый – на золотом и бронзовом металле видно плохо, а белый цвет не воспроизводится
- Объекты высотой меньше, чем 2мм - могут получиться нечеткими и сольется между собой, при переносе на металл
- Все нанесение располагать с отступом 4мм от края макета изделия



Пример отображения оттенков на разных цветах металла

## Термотрансферная печать на лентах

- Макеты на все позиции располагать в одном файле и на одной странице
- Всё нанесения для производства должно быть выполнено единым цветом
- В макете не должно быть белой подложки, цвет заливки — 100% black (CMYK 0 0 0 100).
- Текст и символы в файле обязательно нужно преобразовать в кривые, без обводки
- Минимальный размер объекта для печати на лентах 1 мм
- Максимальный размер объекта для печати 3 мм
- Нанесение должно быть выполнено в рамках границы нанесения (красная линия в шаблоне)
- Невозможно использование растровых изображений и разных цветов на одной ленте

## Самоклеющиеся/заливные заказные элементы

(таблички, вкладыши, обороты, значки)

- Нанесение делать с вылетом фона 2 мм после линии реза (оригинального макета изделия)
- Макеты на все позиции располагать в одном файле и на одной странице
- Текст и символы в файле обязательно нужно преобразовать в кривые, без обводки
- Обводка (контур реза) должен быть сгруппирован отдельно от нанесения
- Цветовая палитра CMYK



Контур реза для всех элементов сгруппирован отдельно от остальных объектов

ВНИМАНИЕ: ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА НЕКАЧЕСТВЕННОЕ НАНЕСЕНИЕ ПО ПРИЧИНЕ НЕСОБЛЮЖДЕНИЯ ТРЕБОВАНИЙ К МАКЕТАМ ЛЕЖИТ НА ЗАКАЗЧИКЕ

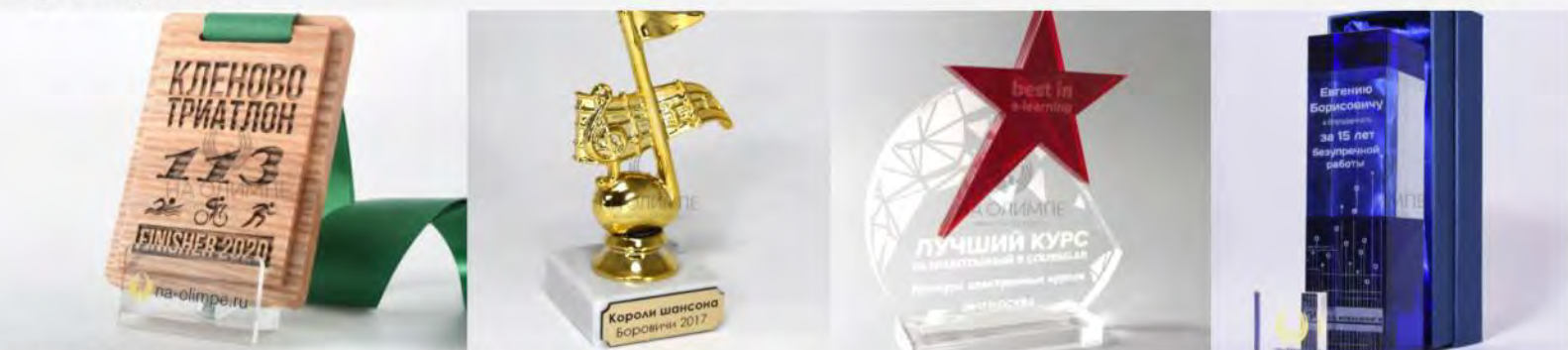


# Примеры нанесений в разных техниках

## Ув-печать (цветная печать)



## Гравировка



## Сублимационное нанесение



## Термотрансферная печать на лентах



## Самоклеющиеся/заливные заказные элементы



со всеми работами можно ознакомиться на нашем сайте [na-olimpe.ru](http://na-olimpe.ru) в разделе "Наши работы"