

	Макет PRO	Макет Lite	Размещение текста	
	1000 р.	700 р.	300 р.	
	<ul style="list-style-type: none">• 4 варианта дизайна макета• 3 корректировки• приоритетное макетирование• фото готового заказа• разрабатывает дизайнер	<ul style="list-style-type: none">• 2 различных макета• 2 корректировки• доработка макета клиента• выполняет макетчик	<ul style="list-style-type: none">• 1 стандартный макет• без корректировок• выполняет макетчик	
	пример размещения текста			
заказной вкладыш >	4 индивидуальных варианта	2 различных макета	1 стандартный макет	
оборот на медаль >	4 индивидуальных варианта	2 различных макета	1 стандартный макет	
табличка >	4 индивидуальных варианта	2 различных макета	1 стандартный макет	
медали из стекла и акрила >	4 индивидуальных варианта	2 различных макета	1 стандартный макет	
награда из стекла и акрила >	4 индивидуальных варианта	2 различных макета	1 стандартный макет	
деревянная награда >	4 индивидуальных варианта	2 различных макета	1 стандартный макет	
плакетка >	4 индивидуальных варианта	2 различных макета	1 стандартный макет	
тарелка >	4 индивидуальных варианта	2 различных макета	1 стандартный макет	
кружка >	4 индивидуальных варианта	2 различных макета	1 стандартный макет	
значок >	4 индивидуальных варианта	2 различных макета	1 стандартный макет	

*для всех неуказанных в перечне основной продукции предоставляются 3 индивидуальных варианта в рамках пакета услуг "Макет PRO"

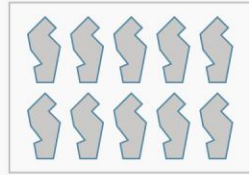
Технические требования к макетам

Формат файлов: предпочтительно - CDR, до 22 версии.

· Допустимо: EPS, AI, PDF, SVG файлы сохраненные в этих форматах, могут отображаться на производстве некорректно и потребовать дополнительной доработки

UV-печать (цветная печать)

- Макеты на все позиции располагать в одном файле и на одной странице
- Цветовая палитра CMYK, где значение белого цвета 1/1/1/1 #FAF9F9
- Весь текст необходимо переводить в кривые
- Нанесение должно быть выполнено с отступом 2мм/по красной границе нанесения (при наличии)
- Растровые изображения в цветовой палитре CMYK, где значение белого цвета 1/1/1/1 #FAF9F9
- Использование в макете растровых объектов с прозрачным фоном (png) не допустимо
- При создании макета не в CorelDraw градиентные заливки и эффекты должны быть растриваны, стоит учесть, что результаты их печати крайне непредсказуемы, и рекомендуется сделать пробный образец
- Шаблон награды должен быть сгруппирован отдельно от нанесения
- UV-Спот должен быть целым. без линий и точек и закрывать макет. Оттенок спота предоставляется по запросу.



пример расположения макетов

Гравировка

- Формат принимаемых файлов : CDR (до 19 версии), допустимо EPS, PDF
- Макеты на все позиции располагать в одном файле и на одной странице
- Цветовая палитра нанесения - черный CMYK, в макете не должно быть элементов других цветов
- Текст и символы в файле обязательно нужно преобразовать в кривые, без обводки и абрисов.
- Минимальный размер объекта для гравировки — 0,18 мм
- Нанесение должно быть выполнено с отступом в 2мм от края награды/обрезано по красной границе нанесения (при наличии)
- Невозможно использование растровых изображений
- Не допускается наличие разомкнутых точек в замкнутых контурах, контуры масштабируемы без искажения
- Для макета желательно выбирать шрифты без засечек, засечки на мелких шрифтах могут воспроизвестись с браком
- В макете не должно быть эффектов (градиент, прозрачность, тень, линза и т.п.), невидимых или заблокированных объектов

3D гравировка

- Для готовой модели под 3D гравировку - объект должен содержать в себе нормали, развернутые в одну сторону по полигонной сетке, модель должна быть в формате .obj / .fbx / .stl / .svg / .dae / .x3d
- Для векторного объекта под 3D гравировку - элемент должен состоять из замкнутой кривой, с абрисом 0,2 мм, с минимальным количеством узлов/точек.

Сублимационное нанесение

- Макеты на все позиции располагать в одном файле и на одной странице
- Цветовая палитра CMYK
- Весь текст необходимо переводить в кривые
- В макете не должно быть белой подложки, цвет заливки — 100% black (CMYK 0 0 0 100).
- При выборе оттенка металла необходимо учитывать, что желтый, золотой и оранжевый – на золотом и бронзовом металле видно плохо, а белый цвет не воспроизводится
- Объекты высотой меньше, чем 2мм - могут получиться нечеткими и сольются между собой, при переносе на металл
- Все нанесение располагать с отступом 4мм от края макета изделия



Пример отображения оттенков на разных цветах металла

Термотрансферная печать на лентах

- Макеты на все позиции располагать в одном файле и на одной странице
- Всё нанесение для производства должно быть выполнено единым цветом
- В макете не должно быть белой подложки, цвет заливки — 100% black (CMYK 0 0 0 100).
- Текст и символы в файле обязательно нужно преобразовать в кривые, без обводки
- Минимальный размер объекта для печати на лентах 1 мм
- Максимальный размер объекта для печати 2,5 мм
- Нанесение должно быть выполнено в рамках границы нанесения (красная линия в шаблоне)
- Невозможно использование растровых изображений и разных цветов на одной ленте

Самоклеющиеся/заливные заказные элементы

(таблички, вкладыши, обороты, значки)

- Нанесение делать с вылетом фона 2 мм после линии реза (оригинального макета изделия)
- Макеты на все позиции располагать в одном файле и на одной странице
- Текст и символы в файле обязательно нужно преобразовать в кривые, без обводки
- Обводка (контур реза) должен быть сгруппирован отдельно от нанесения
- Цветовая палитра CMYK



Контур реза для всех элементов сгруппирован отдельно от остальных объектов

ВНИМАНИЕ: ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА НЕКАЧЕСТВЕННОЕ НАНЕСЕНИЕ ПО ПРИЧИНЕ НЕСОБЛЮЖДЕНИЯ ТРЕБОВАНИЙ К МАКЕТАМ ЛЕЖИТ НА ЗАКАЗЧИКЕ

Примеры нанесений в разных техниках

Ув-печать (цветная печать)



Гравировка



Сублимационное нанесение



Термотрансферная печать на лентах



3D Гравировка



со всеми работами можно ознакомиться на нашем сайте na-olimpi.ru в разделе "Наши работы"